

MADRE DI MISERICORDIA

*Inno per l'Anno Giubilare Mariano e della Rinascita MMXXVI
nel VI centenario dalla prima apparizione della Madonna sul colle Berico*

Versione per coro a quattro voci e organo (con discanto ad libitum)

trasposta un semitono sopra - per l'esecuzione con orchestra d'archi

Testo di P. Ruaro

Musica di G. Minuzzi

Moderato sereno (♩ = 90)

The musical score is written for a four-part choir and organ. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Moderato sereno' with a quarter note equal to 90 beats per minute. The organ part includes a discanto section at the beginning of the first system. The lyrics are in Italian and are repeated for both the Soprano/Contralto and Tenor/Bass parts.

System 1:

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi
Organo

Re - gi - na di mi-se-ri - cor - di - a, di -

System 2:

S
C
T
B
Org.

5
mo-ra di Cri-sto, il San - to, noi, pel-le-gri-ni di spe - ran - za, ra - du - na sot-to il tuo

mo-ra di Cri-sto, il San - to, noi, pel-le-gri-ni di spe - ran - za, ra - du - na sot-to il tuo

10

S
C

man - to. Mo - stra - ti Ma - dre per tut - ti, pre - sen - ta la no - stra pre - ghie - ra,

T
B

man - to. Mo - stra - ti Ma - dre per tut - ti, pre - sen - ta la no - stra pre - ghie - ra,

Org.

15

Discanto
(ad lib.)

sot - to la tua pro - te - zio - ne tro - via - mo la pa - ce ve - ra. FINE

S

sot - to la tua pro - te - zio - ne tro - via - mo la pa - ce ve - ra. 1. Be-
2. Be-
3. Be-

C

sot - to la tua pro - te - zio - ne tro - via - mo la pa - ce ve - ra. 1. Be-
2. Be-
3. Be-

T

8 sot - to la tua pro - te - zio - ne tro - via - mo la pa - ce ve - ra. 1. Be-
2. Be-
3. Be-

B

sot - to la tua pro - te - zio - ne tro - via - mo la pa - ce ve - ra. 1. Be-
2. Be-
3. Be-

Org.

S

a - ta sei tu, e de - gna di o - gni lo - de: da te è na - to Cri - sto, il
a - ta sei tu per - chè sot - to la cro - ce — hai me - ri - ta - to il
a - ta sei tu per - chè — hai cre - du - to, in te si è com - piu - to il di -

C

a - ta sei tu, e de - gna di o - gni lo - de: da te è na - to Cri - sto, il
a - ta sei tu per - chè sot - to la cro - ce — hai me - ri - ta - to il
a - ta sei tu per - chè — hai cre - du - to, in te si è com - piu - to il di -

T

a - ta sei tu, — e de - gna di o - gni lo - de: da te è na - to Cri - sto, il
a - ta sei tu — per - chè sot - to la cro - ce — hai me - ri - ta - to il
a - ta sei tu — per - chè — hai cre - du - to, in te si è com - piu - to il di -

B

a - ta sei tu, e de - gna di o - gni lo - de: da te è na - to Cri - sto, il
a - ta sei tu per - chè sot - to la cro - ce — hai me - ri - ta - to il
a - ta sei tu per - chè — hai cre - du - to, in te si è com - piu - to il di -

Org.

S
so - le di giu - sti - zia. Be - a - ti sia - mo noi _____ se lo ri - ce - via - mo _____
pre - mio del mar - ti - rio. Be - a - ti sia - mo noi, di - sce - po - li a - ma - ti, di -
se - gno del Si - gno - re. Be - a - ti sia - mo noi, per - chè _____ gran - di co - se, per -

C
so - le di giu - sti - zia. Be - a - ti sia - mo noi _____ se lo ri - ce - via - mo _____
pre - mio del mar - ti - rio. Be - a - ti sia - mo noi, di - sce - po - li a - ma - ti, di -
se - gno del Si - gno - re. Be - a - ti sia - mo noi, per - chè _____ gran - di co - se, per -

T
so - le di giu - sti - zia. Be - a - ti sia - mo no - i _____ se lo ri - ce - via - mo _____
pre - mio del mar - ti - rio. Be - a - ti sia - mo no - i, di - sce - po - li a - ma - ti, di -
se - gno del Si - gno - re. Be - a - ti sia - mo no - i per - chè _____ gran - di co - se, per -

B
so - le di giu - sti - zia. Be - a - ti sia - mo no - i _____ se lo ri - ce - via - mo _____
pre - mio del mar - ti - rio. Be - a - ti sia - mo no - i, di - sce - po - li a - ma - ti, di -
se - gno del Si - gno - re. Be - a - ti sia - mo no - i per - chè _____ gran - di co - se, per -

Org.

25

S

nel - la____ fe - de e____ con le o - pe - re lo ma - ni - fe - stia - mo. Re -
 sce-po-li a - ma - ti che Ge - sù mo - ren - te ha af - fi - da - to a te.____ Re -
 chè__ gran-di co - se com-pie il Si - gno - re per i suoi fe - de - li. Re -

C

nel - la____ fe - de e____ con le o - pe - re lo ma - ni - fe - stia - mo. Re -
 sce-po-li a - ma - ti che Ge - sù mo - ren - te ha af - fi - da - to a te.____ Re -
 chè__ gran-di co - se com-pie il Si - gno - re per i suoi fe - de - li. Re -

T

8
 nel - la____ fe - de e____ con le o - pe - re lo ma - ni - fe - stia - mo. Re -
 sce-po-li a - ma - ti che Ge - sù mo - ren - te ha af - fi - da - to a te.____ Re -
 chè__ gran-di co - se com-pie il Si - gno - re per i suoi fe - de - li. Re -

B

nel - la____ fe - de e____ con le o - pe - re lo ma - ni - fe - stia - mo. Re -
 sce-po-li a - ma - ti che Ge - sù mo - ren - te ha af - fi - da - to a te.____ Re -
 chè__ gran-di co - se com-pie il Si - gno - re per i suoi fe - de - li. Re -

Org.

Si eseguano le varie strofe. L'ultima volta si concluda al "FINE".